

## Para Recordar

### A la Luz de su Presencia

Éxodo 25:23-40

3° a 6° grado

En la clase pasada el SEÑOR continúa dándole a Moisés el diseño de los utensilios que estarían en el Tabernáculo. En esta ocasión eran los muebles que irían en el segundo espacio llamado el lugar Santo. La "mesa para el pan" y el "candelero".

El primer mueble que se debía construir era la mesa del "pan de la proposición", o "el pan de la presentación", **Proposición significa poner delante, es decir que es el pan presentado delante de Dios.**

Al igual que en "el arca", el SEÑOR le dio a Moisés los detalles de los materiales, las dimensiones y todos los detalles con que debería ser construida esta mesa que también tendría unos anillos para poner unas varas y poder transportarla.

La mesa debería ser de madera y estar recubierta de oro y tener un borde o moldura alrededor para que no se cayera lo que pusieran en ella. En esta mesa además del pan también tendría otros utensilios hechos de oro. El pan de la proposición estaba constantemente delante de la presencia del SEÑOR y era comido por los sacerdotes y cambiado una vez a la semana.

Este pan simbolizaba la comunión continua de los israelitas con el SEÑOR.

**Recordemos que cada elemento que forma el Tabernáculo es representación de Cristo.** El es nuestra provisión, es el pan que nos permite estar siempre delante de la presencia del SEÑOR, y podemos hacerlo gracias al sacrificio de Jesucristo en la cruz, que nos limpia de nuestro pecado.

**El otro elemento era el candelabro con siete brazos que sostenían siete lámparas, estaba hecho de oro labrado a martillo. El candelero proveía luz para los sacerdotes de Dios y se quedaba encendido siempre.**

El candelabro es semejante a Cristo y su Palabra, Si tenemos comunión diaria con Jesús a través de su Palabra, su luz brillará en ti siempre y esta luz que hay en ti servirá para guiar a otros a Jesús.

**Versículo anterior:**



"Le harás siete lamparillas, las cuales encenderás de modo que alumbren hacia adelante" Éxodo 25:37 (RVC)



## El Modelo de Nuestra Redención

3° a 6° grado de Primaria

Lectura Bíblica: Éxodo 26:1-37

**Objetivo:** Ayudar al niño a saber que el SEÑOR nos muestra su perfecto plan de redención para Su pueblo usando como modelo el tabernáculo.

**Versículo a Memorizar:**

"Y levantarás el tabernáculo según el modelo que te fue mostrado en el monte" Éxodo 26:30 (RVC)

**Desarrollo del Tema:**

En la clase de hoy continuaremos con los planos para el tabernáculo. El tabernáculo se ha ido construyendo del interior hacia el exterior y debía seguirse el modelo de manera cuidadosa, de acuerdo con las instrucciones que el SEÑOR dio a Moisés.

Ahora veremos las instrucciones para la elaboración de las cortinas y la cubierta del Tabernáculo.

La Palabra de Dios nos dice que sobre el tabernáculo había cuatro series de cortinas.

La primera serie estaba formada de lino fino y eran muy hermosas pues eran con telas de diferentes colores que estaban bordadas y tenían que estar cosidas entre sí, sólo los sacerdotes podían ver los diseños de las cortinas desde el interior.

Jesucristo también trabaja en nuestra vida de esta manera, cuando ponemos nuestra fe en su sacrificio en la cruz, Él entra

en nuestro corazón y va transformando nuestro interior con su justicia.

**Las siguientes tres series de cortinas estaban hechas con pieles de animales. Cada uno de los materiales que cubrían la tienda tenía un significado espiritual.** Estas cortinas nos muestran que Dios dio a su Hijo Jesús y pagó nuestra deuda por el pecado, para salvarnos.

**Las paredes para el tabernáculo debían ser madera de acacia,** que es una madera muy resistente y recubiertas de oro con un diseño especial para que estuvieran unidas entre sí, y fuera fácil de armar y desarmar sin perder su forma. De igual manera **cada persona que tiene fe en Jesús permanecer unida entre sí por medio del Espíritu Santo y formar el cuerpo de Cristo.**

Otro elemento que debía tener el tabernáculo era el "velo" que era una gran cortina que separaba el "lugar santo" del "lugar santísimo" aquí era en donde se encontraba el arca del pacto y la presencia de Dios. A este lugar sólo podía entrar el sacerdote una vez al año.

**Este velo era una barrera que separaba a las personas de Dios. Cuando Cristo murió en la cruz este velo se rasgó en dos, de arriba abajo. Lo que significa que con su muerte Jesús hizo un nuevo acceso para acercarnos a Dios y tener comunicación directa con Él.**



**¿Cuáles serían algunos velos que nos separan de Dios?**

**¿Quién es la puerta para nuestra salvación?**

Adaptación para "Club Semilla" (Romanos 11:36)